



L'ESPACE D'UN INSTANT

Le Centre d'Accueil Coallia de Compiègne accueille des demandeurs d'asile, en attente de réponse de la part de l'OFPPRA ou de la CNDA, mais également des personnes isolées.

Les portraits réalisés par Lucy Oliveira Gomes sont accompagnés de témoignages autobiographiques rédigés en collaboration avec Nella Ciona Mocœur grâce au soutien de l'association Rotary 2.0.

Les portraits

Lucy Oliveira Gomes a reçu son premier appareil photo à l'âge de 14 ans : un Canon Reflex EOS450D, qui la suit encore aujourd'hui un peu partout. Ce qu'elle aime tout particulièrement, ce sont les portraits : prendre le temps de rencontrer les personnes, créer un lien avec elles et finalement appuyer sur le déclencheur au bon moment : celui durant lequel les personnes livrent, sans s'en rendre compte, beaucoup sur elles-mêmes.

Lucy a démarré ce projet avec sa sœur Adeline, qui travaille à Coallia : toutes deux souhaitaient que les résidents puissent avoir un moment à eux, un instant pour se voir différemment. Au printemps 2019 puis au printemps 2020, avec l'aide précieuse des travailleurs sociaux, elles ont pu installer un studio au sein de la résidence pour organiser des journées de shooting photo : des moments uniques de partage durant lesquels elles ont pu saisir l'instant.

Ne pas rester entre hier et demain, entre un endroit et un autre, mais simplement être là dans l'instant, pour un court moment qui reste figé pour toujours.

@lucy.o.photographie /
lucyophotographie.fr

Les textes

La mission de l'écrivain public est de : « Prêter sa plume, prêter sa main, prêter ses mots à ceux qui en ont besoin, tel un passeur qui transmet sans juger » écrit Laetitia Colombani dans *Les Victorieuses*.

Nella Ciona Mocœur est agrégée par l'Académie des Écrivains Publics de France. Elle intervient à la Mairie de Compiègne, depuis 2008, où elle accueille un public diversifié, majoritairement étranger, qu'elle accompagne dans l'écriture et le traitement numérique. Elle est intervenue auprès des détenus de l'ancienne Maison d'arrêt de Compiègne durant cinq années. Initialement journaliste-rédactrice pigiste, formée à l'EMI de Paris, elle a collaboré à divers magazines de la presse nationale et a publié un premier roman intitulé *Je suis né à Spalato*.

Pour ce projet, elle a rencontré vingt-cinq résidents du Centre d'Accueil Coallia pour tâcher de transmettre leurs parcours, leurs émotions, leurs mots.

Les partenaires

Découvrir l'autre au travers de son récit, prendre un moment pour l'échange et le partage, trouver un temps pour se rencontrer, l'espace d'un instant : toutes ces valeurs sont les fondamentaux du Rotary. Quelle meilleure façon d'être paisible dans notre relation à l'autre que de connaître et de se reconnaître dans des histoires singulières ?

Avec le don de soi comme ligne de conduite, le Rotary 2.0 mène de nombreuses actions de lutte contre l'illettrisme chez les adultes. Il soutient les associations dans ce domaine, organise la dictée nationale du Rotary avec plusieurs niveaux, et met en relation les apprenants potentiels avec les structures d'enseignement de la lecture et de l'écriture pour les adultes : IRFA, Adéquation, SJT, IDformation et AFEC.

Remerciements

- Lucy Oliveira Gomes – Photographe ● Nella Mocœur – Écrivain public
- Jessie Warlop et Antoine Torrens – Bibliothèques ● Guy Carpentier et Monique Cordonnier – Rotary 2.0
- Adeline Oliveira Gomes, Charlotte Baillon, Charlotte Leclerc, Laury Maiorano – Centre d'Accueil Coallia
- Mohamad Amin Ahmadzai, Ekaterina Sargetton-Chikovani et Reda Aoun - traducteurs
- Laurent Ferlay – Technique d'exposition ● Claude Guillon – Graphisme

Lucy Oliveira Gomes - exposition de photos



L'ESPACE D'UN INSTANT

Parcours de résidents du Centre d'Accueil Coallia de Compiègne



Du 17 octobre au 31 décembre 2020
Bibliothèques Saint-Corneille & Jacques Mourichon