Villeurbanne | Lyon

Lucile Clavier, écrivaine publique: «Mon agenda est plein»

Lucile Clavier, 27 ans, aide les personnes éloignées de la langue française ou ayant des difficultés à l'écrit: démarches administratives, sociales ou professionnelles, comprendre ou rédiger des courriers. Elle Intervient à Lyon et Villeurbanne.

aime écrire », reconnaît Lucile Clavier, 27 ans, qui a embrassé le métier d'écrivain public professionnel. Après des études littéraires et de droit, elle a obtenu un agrément grâce à une formation professionnelle auprès de l'Association des écrivains publics professionnels (AEPF). Celle qui éprouve de «l'intérêt pour les questions sociales, de droit, de justice » a monté sa structure, l'association J'écris, dont elle est salariée. Sa motivation? « J'aime rendre service. J'aime ce rapport aux gens. Et il y a des résultats concrets.»

Depuis un an, elle tient des permanences. D'abord à la Maison du livre, de l'image et du son (MLIS) de Villeurbanne, « un lieu bien repéré, avec une bonne confidentialité ». Puis au Rize



Lucile Clavier reçoit sur rendez-vous à la MLIS, au Rize et à la Cantina : «Les gens ont un clavier et on partage l'écran, ils peuvent faire eux-mêmes, en étant guidés.» Photo Claudine Spiès Barret

etàla Cantina: «Cela me permet de toucher des publics divers.»

Un vrai besoin, surtout pour le numérique

Lucile Clavier assure un service généraliste: accès aux droits, questions administratives. «Et des démarches sociales, j'y tiens beaucoup», glisse-t-elle.

«Je reçois des personnes en difficulté avec la langue françaiseou avec l'écrit, des personnes âgées en difficulté numérique ou encore des cas de discriminations. On peut aussi me demander une aide dans des démarches administratives complexes ou pour monter un dossier. C'est très varié! Il y a beaucoup de besoins, mon agenda est plein.»

Informations précises et conseils pertinents

Outre les compétences rédactionnelles et juridiques, Lucile Clavier doit être à jour sur toutes les réglementations: «Il faut faire de la veille et avoir une capacité de recherche pour trouver l'information précise et donner les conseils pertinents.» Si besoin, elle assure le suivi et la relance jusqu'à l'aboutissement de la démarche. « Je travaille aussi sur l'autonomie des gens: je prévois des rendezvous longs, ils ont un clavier et on partage l'écran. Ils peuvent ainsi faire eux-mêmes et gagner en compétences.»

De notre correspondante Claudine Spiès Barret

Permanences à Villeurbanne et Lyon, sur rendez-vous (via le site de l'Association d'écrivains publics sur Lyon et périphérie: ecris,net). Les lundis après-midi à la Matson du livre, de l'image et du son (MLIS), 247 cours Émile-Zola à Villeurbanne (métro A Flachet); un vendredt après-midi par mots à La Cantina, 172 B rue Anatole-France à Villeurbanne, tters-lteu L'Archtpel (métro A Flachet); un jeudi après-midi par mots au Rize, 23 rue Valentin Haüy à Villeurbanne; un mercredi matin sur deux à la Maison de l'hospitalité, 236 cours Lafayette, Lyon 3c.